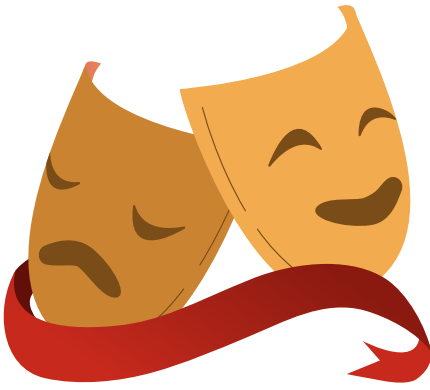


دعوة لحفلة



المدة ٤ دقائق

المواد المطلوبة ثياب مهرج عدد ٣، بوالين، قبعة، قالب

حلوى (غير حقيقي)، طاولة، صفارة، ورقة مكتوب عليها اسماء، ساعة يلبسها المهرج، بطاقات دعوة، شرشف أبيض

نمط التعلم المتعاون التطبيقى

الهدف ان يهئ الولد لسماع مثل دعوة العريس

< يدخل المهرج ١ إلى المسرح ومعه بالونات ويرتدي قبعة احتفال، حاملاً قالب الحلوى بيده.

< يضع المهرج ١ قالب الحلوى على الطاولة ويتنسم وينفخ بالصفارة معلناً ابتداء حفلته.

ويُري الأولاد قائمة طويلة من أسماء المعازيم.

ينظر إلى ساعته وينتظر.

يُرتب وضعية قالب الحلوى وينتظر.

ينظر إلى ساعته مجدداً.

يحمل قائمة أسماء المعازيم.

يفتح الباب ولكن لا يوجد أحد هناك.

يشعر بالاستغراب وينتظر.

يعتقد أنه سمع طرقات على الباب.

يركض و يفتح الباب مطلقاً صفارته ولكن لا يجد أحداً.

يَحزن وَيُخيب أمله.

ينزع القبعة من على رأسه.

يمزق قائمة المعازيم.

ثم تخطر له فكرة.

يجلب الكثير من بطاقات الدّعوة من خلف الطاولة.

يبدأ بتوزيع بطاقات الدّعوة على الحاضرين (الأولاد). ثم يخرج خارج القاعة لقليل من الوقت.

- < ثم يدخل المهرج ١ ويدخل معه المهرج ٢ ولكن بثياب متسخة.
< المهرج ١ يعطى المهرج ٢ دعوة.
< المهرج ٢ يتفاجئ.
يدلّ على نفسه و كأنه يسأله: هل هذا لي؟
< المهرج ١ يومئ برأسه.
< المهرج ٢ يفرح كثيراً.
< المهرج ١ يعطيه ثوباً جديداً (ممكن شرشف أبيض جديد) و قبعة ليلبسها.
ويقف ويتبعه ويذهبان للمهرج ٣.
< المهرج ١ يعطى المهرج ٣ دعوة.
< المهرج ٣ يرفض.
< يكرر المهرج ١ ويعطيه الدّعوة.
< المهرج ٣ يهزّ برأسه رافضاً، ويدلّ على ثيابه المتسخة بحزن.
< المهرج ١ يعود و يقدم له دعوة و يريه ثوباً جديداً.
< المهرج ٣ ينظر متفاجئاً.
< المهرج ١ يدلّ على المهرج ٢ ليُريه أنه يرتدي ثوباً جديداً.
< يفرح المهرج ٣ فيأخذ الدعوة و يرتدي الثّوب.
< يذهبون جميعهم إلى الحفلة ويحتفلون، ثم يغادرون وهم فرحين.

